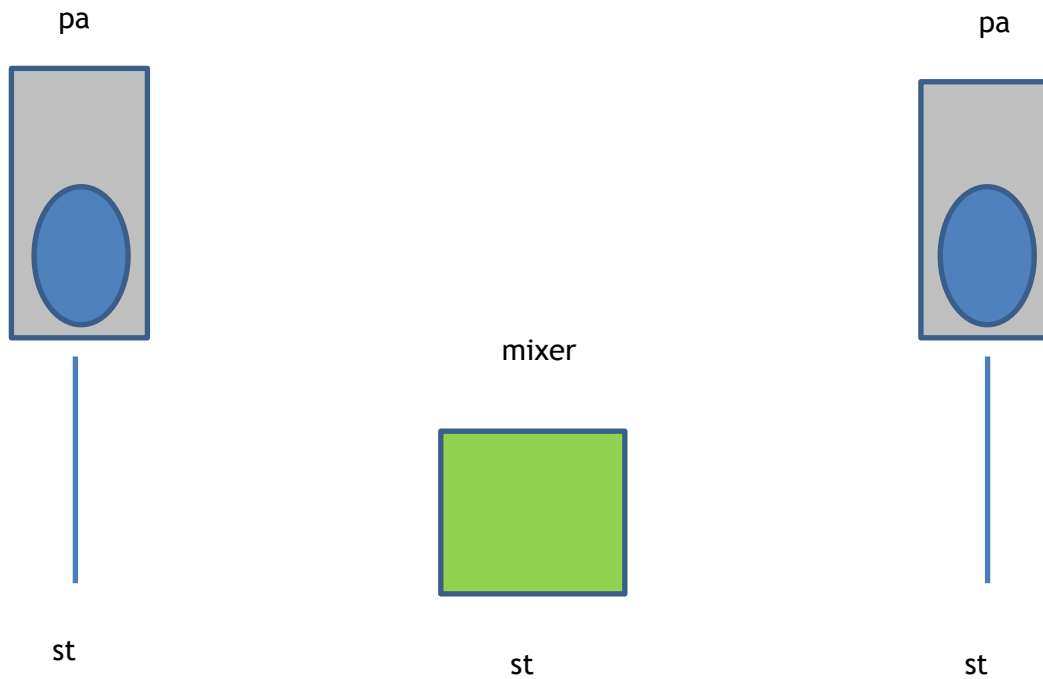


IMPIANTO AUDIO RICHIESTO



IMPIANTO AUDIO PER SALA O ESTERNI CON BALLO :

- ST = STAND CASSE E MIXER (MIN. 6 CANALI)
- EVENTUALE MONITOR IN SITUAZIONI DOVE PA SONO LONTANE
- PA = DIFFUSORI ATTIVI CON AMPLIFICATORE INT. (MIN. 2 X 400 WATT CONO 10 - 15)
- MIXER CON EFFETTI (BERINGER, YAMAHA, FBT O EQUIVALENTE)
- 2 ASTE MICROFONICHE
- 1 MICROFONO GELATO TIPO SHURE SM 58 / BETA A CAVO PER SASSOFONO, 1 RADIO PRO GELATO PER VOCE, 1 RADIO PRO HEAD-SET PER ANIMAZIONE / BALLI DI GRUPPO, 1 RADIO PRO GUITAR-SET
- 1 LEGGIO
- ALIMENTAZIONI, CIABATTE , PROLUNGHE, CAVI AUDIO

IMPIANTO AUDIO PUNTO MUSICALE RIDOTTO PER SOTTOFONDO CON SAX ALL'APERITIVO :

- ST = STAND CASSE E MIXER (MIN. 4 CANALI)
- PA = DIFFUSORI ATTIVI CON AMPLIFICATORE INT. (MIN. 2 X 200 WATT CONO 8 /12)
- MIXER ANCHE SENZA EFFETTI
- 1 ASTA MICROFONICA E MICROFONO GELATO TIPO SHURE SM 58 / BETA A
- 1 LEGGIO
- ALIMENTAZIONI, CIABATTE , PROLUNGHE, CAVI AUDIO ANCHE PER CHITARRA

NOTE AGGIUNTIVE :

IMPIANTO LUCI : potrebbero bastare 2 / 4 par a led, fornite complete di stand, cavi ed alimentazioni .

La potenza elettrica impegnata è molto ridotta, normalmente è sufficiente 1 presa normale da casa.

METTETEMI IN CONTATTO CON VS. FORNITORE SENZA PROBLEMI
GIUSEPPE MAGNI - mob. 349 66 96 749 - email : giuse.magni@gmail.com -
web site : WWW.MAGNICOMI.COM